

Sviluppo professionale di Carta Modelli

### Chi è il Modellista

La figura del modellista è molto ricercata perché indispensabile in tutte le aziende che si occupano della produzione di abbigliamento, indipendentemente dalla loro notorietà.

In dettaglio il modellista è colui che concretizza i modelli ideati dallo stilista. Si occupa perciò di sviluppare il modello, partendo dalla progettazione fino alla realizzazione, attenendosi il più dettagliatamente possibile all'idea dello stilista, rispettando proporzioni e stile del figurino.

Inoltre analizza i tessuti che potrebbero essere usati per realizzare il capo e si occupa di scegliere gli accessori che lo completano (bottoni, pizzi, fodere, ecc).

Realizzato il modello, il modellista controlla la vestibilità, correggendo gli eventuali difetti. È compito del modellista anche controllare la produzione del prototipo presentato in sfilata.

Le caratteristiche fondamentali che deve possedere questa figura professionale sono capacità creative e tecniche, ma soprattutto organizzative e interpretative. È il mediatore tra le varie figure in gioco; deve interpretare l'idea dello stilista-figurinista tenendo conto delle previsioni sulle tendenze future (questo è possibile anche grazie alla sua conoscenza della storia del costume e degli stili artistici presenti e passati). Anche la conoscenza dell'anatomia è importante, così come la precisione e la meticolosità.

### Obiettivi formativi

Lo scopo principale di questo corso risiede nella formazione di figure professionali capaci di lavorare autonomamente e di soddisfare sia le esigenze sempre più imprevedibili dei designer, sia le pressanti e numerose richieste lavorative da parte delle aziende del settore.

Il metodo didattico dell'Istituto di Moda Burgo è basato su lezioni a carattere individuale, ossia le spiegazioni vengono fornite dall'insegnante ad ogni singolo studente.

Questo tipo di approccio didattico permette di:

- Focalizzare e ripetere aspetti in cui lo studente è più carente o ha più difficoltà
- Procedere più rapidamente su punti in cui si ha più dimestichezza
- Creare un ottimo rapporto con l'insegnante

Questo è possibile perché nel corso di Modellista c'è un limite massimo di 8 allievi per ogni insegnante.

### Programma del corso

Il programma affronta inizialmente le basi di corpetti, colli, maniche e abiti che vengono

realizzati a grandezza reale i quali vengono eseguiti prima su carta e poi su tela.

Successivamente le basi vengono trasformate e reinterpretate per dare vestibilità ai modelli, disegnati appunto prima su carta da modello e poi tagliati e assemblati su tela.

Una volta apprese tali conoscenze, si passa alla creazione di modelli più complessi come giacche, camicie, cappotti ecc.

Il corso prevede materie prettamente pratiche.

L'allievo assumerà l'abilità nel reinterpretare il modello (che può essere un disegno oppure una foto) costruendolo nel minor tempo possibile, evitando errori, anche di pochi millimetri. Prima di assemblare i pezzi, dovrà verificarne la correttezza di ogni singolo pezzo.

L'ultima parte del programma prevede nozioni sullo sviluppo taglie.

Il percorso formativo comprende anche visite presso ditte di abbigliamento e aziende tessili, sfilate, musei e mostre del settore con la possibilità di partecipare ai più importanti concorsi internazionali.

## Supporto didattico

“IL MODELLISMO”, libro edito dall'Istituto di Moda Burgo, è da decenni un punto di riferimento per decine di migliaia di aziende industriali, artigianali e sartoriali italiane ed estere ed è il perfetto Vademecum per gli studenti di tutto il mondo.

Il libro si basa sul sistema proporzionale; questo metodo si fonda sullo studio delle basi tecniche derivanti dalla sartoria e successivamente industrializzate. La base è un sistema di misure proporzionali del corpo umano (donna, uomo, bambino) legate da rapporti precisi di misure che permettono di realizzare dei capi di abbigliamento con una vestibilità sempre corretta e proporzionata alle taglie richieste. Il libro è anche in lingua inglese.

## Docenti

I nostri insegnanti sono stati selezionati tra i migliori professionisti del settore che pur continuando a collaborare con ditte, atelier e studi stilistici desiderano dividere le loro

conoscenze tecniche e le loro esperienze con le giovani leve. In questo modo abbiamo creato un corpo di insegnanti dinamico, efficiente e soprattutto sempre aggiornato perché sempre a contatto con il mondo della moda. Quindi docenti motivati e altamente qualificati che svolgono le loro lezioni nelle aule e nei laboratori di cartamodello, cucito e disegno con le attrezzature più moderne e usate nel mondo del lavoro.

## Esami e verifiche

I docenti effettuano test di verifica mensili per poter seguire l'effettivo svolgimento del piano di studi da parte dello studente e poterlo eventualmente aiutare in caso di difficoltà o ritardo sul programma. Al fine del conseguimento del diploma di qualifica professionale, il corso si conclude con un esame: una commissione esterna costituita da professionisti del settore esamina i capi finiti realizzati dallo studente, rispettivamente corredati da cartoni e sviluppi. Una volta presentato il proprio lavoro, lo studente dovrà essere in grado di rispondere alle domande degli esaminatori e sostenere possibili obiezioni, dimostrando di aver raggiunto una certa sicurezza nel trattare l'argomento

## Sbocchi professionali

La figura professionale del modellista opera in aziende di varie dimensioni che possono avere una produzione di tipo sartoriale o industriale.

Il dipendente modellista generalmente lavora nell'ufficio progettazione.

Questa figura è molto ricercata e per questa ragione le aziende tendono a integrarle facilmente nel team dove lavorano con lo stilista, gli addetti al campionario, gli addetti dell'ufficio tempi e metodi, il responsabile prodotto e i responsabili del taglio.

Il modellista potrà occupare la posizione di responsabile modelli nel momento in cui avrà raggiunto una buona esperienza.

Questa figura oltre ad essere altamente richiesta è generalmente ben remunerata.

Grazie alla fama che in tutti questi anni ha raggiunto l'Istituto ogni anno pervengono centinaia di richieste di lavoro da aziende del settore per i nostri studenti.



## PROGRAMMA di STUDIO

- Studio della Vestibilità
- Studio delle Misure
- Modello Sartoriale
- Alta Moda
- Tecniche di Modellistica
- Modello Industriale
- Storia del Costume
- Capacità Ideativa
- Merceologia:Fibre e Filati
- Merceologia:Tessuti e Materiali
- Sviluppo Taglie
- Tecniche di Progettazione
- Controllo Costo e Consumi
- Controllo di Qualità
- Accessori di Moda
- Scheda Tecnica

Il corso è disponibile sia in lingua Italiana che Inglese.

Iscrizione on line: [www.imb.it/aform.htm](http://www.imb.it/aform.htm)

**IMB**  
**Istituto di Moda**  
**Burgo**



## DURATA & COSTI

### NORMALE

Ore totali: 450

Durata lezione: 3 ore

Durata corso: 1 anno

Frequenza settimanale: 4 lezioni

Costo:

Iscrizione: € 500

Corso: € 5600 o € 600/mese (10 mesi)

### INTENSIVO

Ore totali: 450

Durata lezione: 3 ore

Durata corso: 5 mesi

Frequenza settimanale: 8 lezioni

Costo:

Iscrizione: € 500

Corso: € 11200 o € 1200/mese (5 mesi)

Nel costo del corso è compreso il materiale didattico formato da squadre e libri.

Inizio corsi: Settembre, Ottobre, Gennaio  
E' possibile iniziare il corso anche in altri mesi qualora fosse necessario. Per info contattare la segreteria (tel.02783753).

● Piazza San Babila, 5  
Milano – Italy

● Piazza Santa Francesca Romana, 3  
Milano – Italy

Tel. (+39) 02783753

Fax (+39) 02783758

**[www.imb.it](http://www.imb.it)**   **[imb@imb.it](mailto:imb@imb.it)**